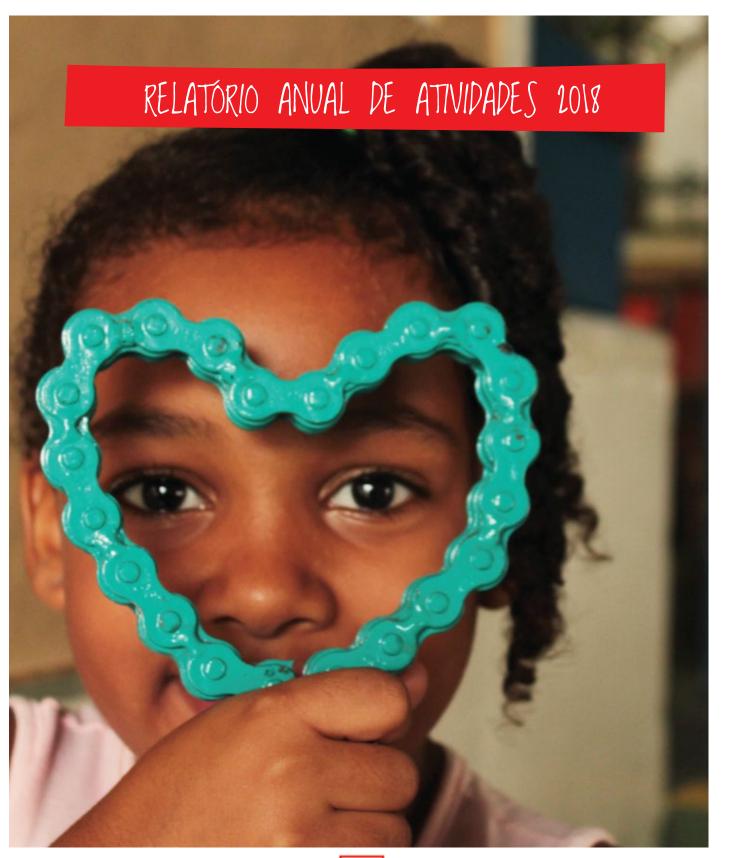


Pró-Saber Si

Rua Manoel Antônio Pinto, 974 Paraisópolis - São Paulo - Tel:11 3739-3435 www.prosabersp.org.br





OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL DA ONU PARA TRANSFORMAR O MUNDO



13 AÇÃO CONTRA A MUDANÇA GLOBAL















14 VIDA NA AGUA















Assegurar a educação inclusiva e equitativa de qualidade, e promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todos.

OBJETIVO 10

Reduzir a desigualdade dentro dos países e entre eles.

Nosso impacto em 2018:

- 17.380 livros emprestados na biblioteca
- 1.004 leitores cadastrados
- 77% de frequência das famílias nas rodas de conversa mensais
- 90% de presença das crianças de 4 a 10 anos no programa Pró Ler & Brincar
- Mais de 100 histórias lidas por grupo de criança
- Presenças de 20 ilustradores, escritores e contadores de histórias



BONS VOOS	7
PROPÓSITO	9
PROGRAMA ESPAÇO DE PROTAGONISMO SOCIAL	
PROGRAMA PRÓ LER & BRINCAR	21
DIÁLOGO E APOIO ÀS FAMÍLIAS	33
BIBLIOTECA PRÓ-SABER SP	37
DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL	43
DEMONSTRATIVO FINANCEIRO	47
EQUIPE E PARCEIROS	49
COMO APOIAR	55



BONS VOOS

No mundo dos pássaros as revoadas são comuns em certas épocas do ano. Voar em bando e de modo organizado é uma estratégia das aves, pois, juntas, gastam menos energia, ficam mais seguras e cobrem distâncias maiores. É justamente assim, viajando em bela revoada, que nos sentimos nesse momento, ao apresentarmos os resultados do Instituto Pró-Saber SP em 2018.

Foi um ano muito especial: completamos quinze anos de atividades no território e, celebrando essa data, atingimos um novo patamar de amadurecimento institucional, com avanços na gestão e na disseminação da metodologia.

A equipe está mais capacitada. Nossos profissionais participaram de cursos de formação para aprimorar o modo de ação, o planejamento e o bom uso de recursos. O contato com esses conhecimentos é fundamental para que nosso trabalho seja aprimorado.

Ao longo de 2018, nossas ações impactaram mais de 1.300 pessoas, entre crianças, seus familiares e educadores. O foco continuou no incentivo à leitura: na biblioteca, temos 1.004 leitores cadastrados, e 17.380 livros foram emprestados à comunidade, cinco mil a mais que em 2017. Todo o esforço fez com que, no fim do ano, 88% das crianças entre 6 e 8 anos estivessem alfabetizadas aos sete anos de idade.

Os bons resultados só são possíveis porque o Pró-Saber SP não busca apenas educar a criança mas sim transformar todo um ecossistema. Ou seja, atua em conjunto com a família, o professor e a escola, essenciais ao processo de aprendizagem.

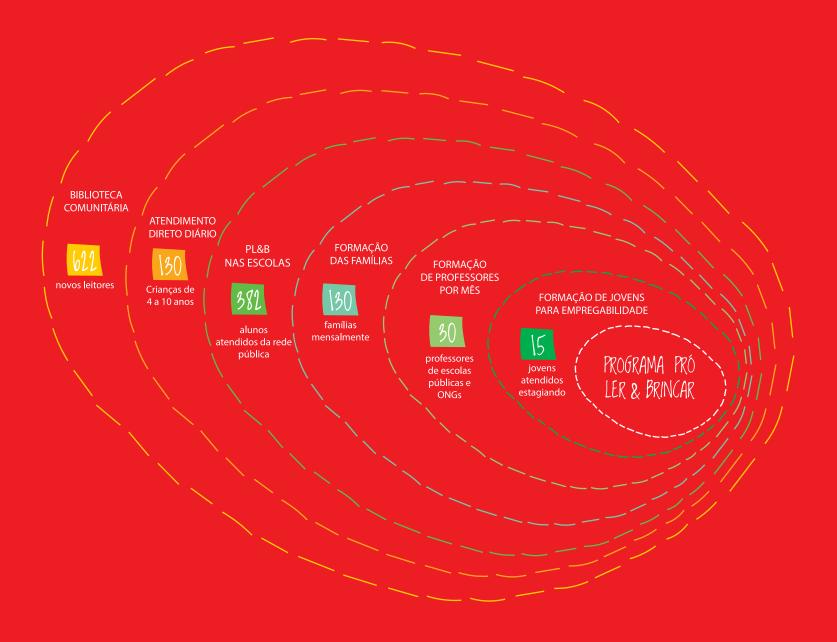
Para isso, trabalhamos em diversas frentes. O programa Pró-Ler & Brincar, voltado a crianças entre 4 e 10 anos, ofereceu um espaço lúdico que incentiva o prazer da leitura. Em 2018, essa metodologia ganhou asas fora do instituto e chegou a uma escola da região em forma de projeto piloto. No programa Espaço de Protagonismo Social a preocupação continuou com o estímulo ao empoderamento de jovens de 14 a 18 anos.

A interação com a comunidade também mereceu destaque. Além de incluirmos os familiares nas atividades, incentivamos nossos jovens a fazerem a diferença: um mutirão encabeçado pelo grupo revitalizou a biblioteca de uma escola estadual frequentada por eles. Tal missão foi cumprida por parcerias com voluntários que perceberam a importância de apoiar esse tipo de intervenção em benefício de dezenas de estudantes.

Nosso voo, no entanto, está longe de acabar. Demos início, ainda como projeto piloto, a uma formação de professores de escolas públicas e ONGs. Queremos assim disseminar nossas práticas pedagógicas e levá-las a outros universos. Vamos voar juntos, apostando sempre nas crianças e jovens, na leitura, na brincadeira e na vida em comunidade. Nessa revoada você é nosso convidado. Boa leitura.

Maria Cecilia Lins, diretora-geral

ATUAÇÃO DO PRÓ-SABER SP NA CRIAÇÃO DE UM ECOSSISTEMA EM QUE TODAS AS CRIANÇAS DE PARAISÓPOLIS POSSAM LER E BRINCAR



IMPACTO: 1.309 PESSOAS

PROPÓSITO

Organização da sociedade civil, sem fins lucrativos, sediada em Paraisópolis, zona sul da capital paulista, o Instituto Pró-Saber SP recebe, diariamente, centenas de crianças e adolescentes que participam de atividades para melhoria do processo de leitura e escrita.

A missão é democratizar o acesso de crianças e jovens à educação. Para isso, cria e dissemina experiências inovadoras na área de ensino. E sonha alto: tem como meta ser referência e inspirar políticas públicas que possam melhorar a vida de mais jovens e diminuir as desigualdades sociais.

O caminho para alcançar esses objetivos já está sendo traçado. O instituto defende que o acesso ao conhecimento tem de acontecer com acolhimento e respeito e com o foco no desenvolvimento de um cidadão crítico e independente. Por essa razão, o trabalho é realizado em conjunto, com diálogo e participações essenciais das escolas, professores, comunidade, famílias e jovens, todos protagonistas no processo.

Ao longo dos quinze anos de atividades em São Paulo, o Pró-Saber SP foi adquirindo mais confiança sobre quais são seu propósito e papel na sociedade. A atuação diária, por exemplo, segue alguns eixos propositivos. Um deles é a leitura utilizada para além da simples decodificação, ou seja, para a interpretação do mundo. O segundo ponto é o brincar empregado como ferramenta de ensino e sociabilidade. E, por fim, o incentivo ao protagonismo dos jovens como forma de transformação social.

Concebido no Rio de Janeiro (RJ) em 1987, surge em 2003 na comunidade de Paraisópolis. Naquela época, a educação infantil ainda não era uma política pública. Dessa forma, crianças de até sete anos não tinham acesso à escola até ingressarem no ensino fundamental garantido pelo Estado. A situação era bem diferente daquela vivida por alunos de classes sociais mais altas que já frequentam escolas desde a educação infantil e muitas vezes já chegam alfabetizadas ao ensino fundamental.

A fim de amenizar essas diferenças e possibilitar a centenas de jovens de Paraisópolis as mesmas chances de outras camadas da população, a organização conta com pedagogos e professores especialistas que compartilham dessa concepção democrática de educação — um direito de todos. Assim, todos os programas desenvolvidos têm como norte claro ofertar oportunidades iguais a todas as crianças e adolescentes.



PROGRAMA ESPAÇO DE PROTAGONISMO SOCIAL

PROPOSTA

Jovens estudantes, que cursam Ensino Médio, de 14 a 18 anos, participam de atividades que desenvolvem a leitura, a formação humana e o protagonismo. A carga horária é de 3 horas por dia, de segunda à sexta-feira.

OBJETIVO

Desenvolver o protagonismo juvenil por meio da leitura, de oficinas de jogos e brincadeiras, e por experiências de liderança de intervenção na comunidade.

PARCERIA

Escola Vera Cruz, CISV, Entreatos, Petalusa, Escola Lourenço Castanho, escolas públicas locais, empresas e escritores.

DESTAQUES

BANDA TOCANDO A REAL

Uma vez por semana, os jovens tiveram aulas de canto e percussão. Todas as quartas-feiras, aprenderam novos ritmos e músicas, ampliando o repertório das apresentações. Aos sábados, foi reservado um espaço para os ensaios. Ao longo do ano, ocorreram 24 apresentações da banda, em diversos eventos e escolas, como: Escola Lourenço Castanho, Grande Hotel Hyatt, Petalusa, Sarau do Programa Einstein na Comunidade, Copa das Causas (Atados), Instituto PROF, CEU Paraisópolis, evento 300 Tambores de Carapicuíba, entre outros. Além disso, em 2018 dois alunos que iniciaram seu aprendizado de música no Pró-Saber SP tornaram-se professores em uma instituição social e ingressaram na faculdade de licenciatura em música.

Destacamos a parceria com o CISV que desenvolveu o Let's Batucar. Este programa promove um intercâmbio de saberes entre os jovens do CISV e os jovens do Pró-Saber SP.

Nossos alunos ensinaram maracatu e aprenderam inglês com os jovens cisvianos.





PEDR(

"Tive oportunidades de aprendizado musical que nunca pensei que teria e sou muito grato ao Pró. Criei gosto e evoluí.
Hoje, aos 18 anos, sou percussionista, dou aulas de maracatu, faço faculdade e sonho em abrir uma escola de música para crianças e adolescentes".

REDAÇÃO NOTA 1000

Por meio de uma parceria com a plataforma online Redação Nota 1000, os alunos acessaram correções e avaliações completas e comentadas, com notas detalhadas. Em março, antes do envio dos primeiros textos, os meninos produziram uma pesquisa sobre o que é uma redação dissertativo-argumentativa. Além disso, aprenderam sobre o passo-a-passo da redação e receberam materiais de estudo.

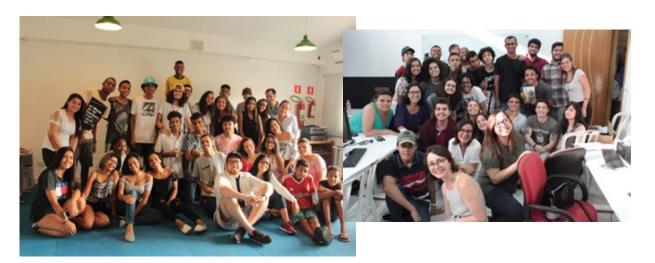
No dia 15 de abril, foi enviada a primeira produção de textos para o Redação Nota 1000. O tema foi "A superlotação no sistema prisional". Depois, outros textos foram produzidos. Aulas com professores convidados agregaram mais conteúdos e, em agosto, os jovens participaram de um "aulão" de língua portuguesa com a professora Cláudia, na Escola Vera Cruz. Ela já atuou como corretora de provas do Enem e forneceu dicas importantes para estruturar a redação.

DIÁLOGO CULTURAL COM ESCRITORES

Todo jovem tem o direito e a chance de fazer escolhas de forma consciente e ser ouvido em seus desejos, interesses e sonhos. Por isso, rodas de conversas com a participação de especialistas apresentaram conteúdos interessantes para eles. Estiveram no centro do debate temas quem influenciavam o dia a dia dos alunos, como literatura e Youtube. A cada conversa, o grupo compreendeu mais sobre os temas e participou fazendo perguntas aos convidados.

No início do ano, os alunos, em parceria com a Escola Lourenço Castanho, participaram de um bate-papo com o jornalista e escritor Vagner de Alencar, repórter da Agência Mural, organização que mantém blog na Folha de S.Paulo com notícias sobre a periferia de São Paulo. A conversa fomentou a troca de olhares e pontos de vista entre os jovens de ambas as instituições.

O escritor, roteirista e youtuber Frederico Elboni, com mais de um milhão de seguidores, também esteve no Pró-Saber SP. Fred falou de forma descontraída sobre: seu processo de escrita; como é ser um escritor; e os relacionamentos, tema que perpassa sua produção literária. Em novembro, foi a vez da conversa com a escritora Ana Carolina de Carvalho, autora do livro A Conta-Gotas. Ganhadora de vários prêmios literários, ela explicou o processo de desenvolvimento de uma história e deu dicas de leitura para os jovens.



ATIVIDADES AUDIOVISUAIS

Com o objetivo de deixar as leituras em grupo mais significativas, os jovens criaram materiais a partir do que viram. Inspirados pelo livro Cidade do Paraíso – Há vida na maior favela de São Paulo, produziram um documentário, em que mostraram a localidade a partir dos seus olhares e dos moradores do bairro. A publicação do escritor de Vagner Alencar conta as alegrias, a cultura e as superações dos moradores da comunidade de Paraisópolis.

A sétima arte também esteve presente em outra atividade. Durante três fins de semana, jovens participaram da Oficina Kinoforum de Realização Audiovisual, que desde 2001 ensina e estimula a criação de produtos audiovisuais por moradores das regiões periféricas da capital paulista. Na edição de Paraisópolis, os participantes foram divididos em quatro grupos. Primeiro, tiveram aulas teóricas e práticas, nas quais aprenderam mais sobre cinema e como manipular câmeras e microfones. A seguir, os encontros focaram na produção dos filmes E aí, Abraão?, O que eu não pude dizer, Silêncio e Você não está só!. Os quatro títulos integraram a progamação do 29º Festival Internacional de Curtas Metragens de São Paulo, realizado entre os meses de agosto e setembro de 2018.

FEIRA DE PROFISSÕES

Os jovens participaram da Feira de Profissões na Escola Lourenço Castanho. No início do dia, os ex-alunos do colégio contaram aos estudantes do ensino médio sobre suas experiências na universidade. Em seguida, convidados especiais discorreram sobre carreiras como: psicologia, pedagogia, cinema e marketing e propaganda.

OFICINA DE SEXUALIDADE

Os jovens receberam em novembro a visita de estudantes de medicina da Faculdade de Ciências Médicas da Santa Casa de São Paulo para uma roda de conversa sobre sexualidade. No encontro puderam relembrar e/ou tirar dúvidas sobre o uso de métodos contraceptivos, como camisinha e pílulas, e doenças sexualmente transmissíveis, a exemplo da Aids e do HPV.

POLÍTICA NA RODA

O ano de 2018 foi marcado pelas eleições presidenciais. A fim de incluir os jovens nesse debate, os alunos do Pró-Saber SP participaram de sabatinas com três candidatos: Guilherme Boulos, Álvaro Dias e Manuela D'Ávila.

A sabatina "Quero Entender" foi uma iniciativa conjunta dos sites "ABC da Notícia", da jornalista Maria Cristina Poli, e "Me Explica", de Diogo Antônio Rodriguez, em parceria com a Casa do Saber, voltada a estudantes do ensino médio. Os alunos aproveitaram a ocasião para entender as propostas para essa etapa de ensino e dizer como veem a educação no Brasil e como incluir os jovens no mercado de trabalho.

PASSEIOS CULTURAIS

As visitas de 2018 foram realizadas por meio do projeto de integração entre os alunos da Escola Lourenço Castanho e os do Pró-Saber SP e também com o apoio de parceiros institucionais.

Visita à comunidade: cerca de vinte alunos da Escola Lourenço Castanho, um colégio particular, visitaram Paraisópolis. O passeio foi motivado pela leitura do livro Cidade do Paraíso – Há vida na maior favela de São Paulo, de autoria do ex-morador da comunidade, Vagner de Alencar. Os jovens conheceram pontos da comunidade que aparecem na obra: foram à oficina do artista plástico Berbela e à Casa de Pedra, onde conheceram Estevão Conceição, considerado o "Gaudí Brasileiro". Após a visita, os alunos do Pró-Saber SP apresentaram o documentário que produziram a partir da obra literária de Vagner.

Museu Catavento: os jovens visitaram o Museu Catavento, cuja proposta é ser um espaço interativo que apresenta a ciência a crianças, jovens e adultos de forma instigante. Os alunos viram a exposição "Vida", que explicou conceitos da Evolução e da teoria de Darwin, além de apresentar o funcionamento de algumas partes do corpo humano. Na exposição "Sociedade", aprenderam conceitos de química e, por fim, visitaram o Laboratório "Nanoaventura", onde tiveram noções de nanociência e nanotecnologia, por meio de apresentações explicativas, vídeos e jogos eletrônicos.

Teatro Municipal: na visita monitorada, os jovens aprenderam sobre a história do prédio, a arquitetura e o subterrâneo. Durante o passeio, também souberam mais sobre como eram a capital paulista e a sociedade em 1911, época em que o teatro foi erguido.

Centro de São Paulo: os alunos do Pró-Saber SP e da Escola Lourenço Castanho conheceram o centro histórico da capital paulista enquanto fizeram uma intervenção chamada "Gentileza gera gentileza", na qual distribuíram flores e mensagens de afeto para pessoas que circulavam pela região.



REVITALIZAÇÃO COLETIVA DE BIBLIOTECA DE ESCOLA PÚBLICA

Ninguém caminha tão longe e tão bem sozinho, e o Pró-Saber SP sabe muito bem disso. Por isso, em parceria com outras organizações, o instituto e os jovens do programa Espaço de Protagonismo Social beneficiaram cerca de 1.200 alunos da Escola Estadual Maria Zilda Gamba Natel, na comunidade de Paraisópolis, por meio da revitalização de sua biblioteca.

Primeiro, em agosto, divididos em grupos, os jovens repensaram o espaço de leitura da unidade de ensino. Entre outros aspectos, discutiram com alunos da escola a organização de livros, mesas e cadeiras, pinturas de paredes e a arrecadação de recursos financeiros para realizar o que foi planejado.

Adiante, um mutirão com cerca de 60 pessoas ocorreu em 30 de novembro, em um dia de trabalho intenso, com o objetivo de transformar o espaço, que antes não contava com muitos recursos adequados à consulta de livros.

Jovens e professores dedicaram o dia para aperfeiçoar o local, em um trabalho intenso que incluiu reformas de objetos e mesas, uma limpeza geral, catalogação do acervo e organização dos livros por temas nas prateleiras.

Alunos de ensino médio, do projeto Entrelaços, da Escola Vera Cruz, situada na zona oeste da capital paulista, assim como estudantes da Escola Lourenço Castanho, participaram da ação "mão na massa", interagiram e doaram mais de 500 livros coletados em uma campanha de arrecadação na escola particular.

Outra participação importante foi a de voluntários da empresa Pernod Ricard Brasil, que se uniram e financiaram a revitalização, com intermédio da ONG Atados, com a compra de tintas, mesas, cadeiras, tatames e pufes.

A beleza do trabalho — um do pontos altos de 2018 — residiu na comunhão dos jovens do Vera, Lourenço, Pró-Saber SP, Maria Zilda, Atados e voluntários da Pernod trabalhando juntos neste projeto de benfeitoria local e coletiva.



JOGOS E BRINCADEIRAS

Ao longo de 2018, os alunos participam de atividades que envolvem jogos e outros tipos de brincadeiras, a fim de exercitarem o trabalho em grupo, com dinamismo e respeito às regras. Aprenderam uma grande diversidade de brincadeiras em quadra e jogos de tabuleiro, que propiciaram a criação de diferentes estratégias e estimularam o planejamento e raciocínio.



RESULTADOS

LIVRO LIPO POR MÊS

540 HORAS DE ATIVIDADES

14 APRESENTAÇÕES DE CANTO E PERCUSSÃO

Dos 15 jovens participantes:

4 ingressaram na faculdade

ganhou intercâmbio do parceiro CISV (Children's International Summer Villages)

Ol biblioteca revitalizada na Escola Estadual Maria Zilda Gamba Natel, realizada pelos jovens com participação de alunos de escolas públicas e privadas parceiras.

PALAVRA DE QUEM PARTICIPOU

ANDRESSA

"Participei da Feira de Profissões na Escola Lourenço Castanho. A troca de experiência foi legal. Consegui saber mais sobre a área de Rádio e TV, que não conhecia muito".

ANNA LUIZA

"Nunca gostei tanto de uma aula de português como a que eu tive aqui no Pró-Saber SP".

JÉSSICA "As aulas de redação superaram minhas expectativas. Achei que ia ser chato, mas foram encontros dinâmicos. Foi super válido".

SAMUEL "Participei das aulas de redação no Pró-Saber SP. Quando fiz o Enem, a primeira coisa que fiz foi olhar o tema da redação, e eu me senti tranquilo"



PROGRAMA PRÓ LER & BRINCAR

PROPOSTA

De segunda a sexta-feira, em dois períodos, as crianças de 4 a 10 anos de idade contam com um espaço lúdico e seguro para participar de atividades de leitura, escrita e brincadeiras.

A carga horária é de 2 horas e 30 diárias.

OBJETIVO

Garantir o direito de brincar na infância, previsto no Estatuto da Criança e Adolescente, o ECA, e despertar o gosto pela leitura. Ao mesmo tempo, conscientizar e incentivar pais e responsáveis sobre a importância da leitura na formação da criança.

PARCERIA

Familiares das crianças e escritores e ilustradores de livros infantis, escolas públicas, empresas e editoras.

DESTAQUES

ATENDIMENTO DIRETO

Para que uma criança aprenda a ler e a escrever, ela precisa ser exposta a essas duas atividades diariamente e ter o espaço e o tempo para brincar. É essa a prática pedagógica desenvolvida nos últimos quinze anos pelo Pró-Saber SP. O programa possibilita que as dezenas de crianças interajam em um ambiente lúdico, com brinquedos coloridos, fantasias e jogos de construção. Participam ainda de contações de histórias, rodas de leitura, leituras compartilhadas e visitas à biblioteca comunitária. Desse modo, têm contato com a escrita, a leitura e as brincadeiras todos os dias.



CAÇA AO TESOURO

Consistiu em uma busca por um tesouro muito especial. Para participar dessa caça, as crianças foram transformadas em piratas e divididas em dois grupos. Mas não houve competição.

As duas turmas tinham de colaborar uma com a outra para que o tesouro fosse encontrado de forma solidária. Após um treino na quadra, os piratas passaram por vários obstáculos do lado de fora do Pró-Saber SP. Nessa corrida, aprenderam como ler mapas, identificar pontos de localização e debater ideias. Ao final, encontraram o prêmio: uma caixa com chocolates e o livro

Caça ao Tesouro. Empolgadas com a atividade, as crianças leram o título juntas no dia seguinte.

ATELIÊ INTEGRADO

Dar asas à imaginação de cada criança é o principal objetivo do Ateliê Integrado. Para isso, os pequenos têm a chance de fazer experimentações artísticas inspirando-se em importantes nomes das artes plásticas. As turmas foram divididas em três grupos, e cada uma focou em um tipo de arte: pintura, desenho e recorte/colagem. Antes de colocaram a mão na massa, os alunos passaram por uma contextualização. Na pintura, por exemplo, foram apresentadas obras do pintor catalão Joan Miró. As turmas dialogaram sobre as cores, formas, espaços e ideias expressas em cada pintura. Depois de prontas, as obras dos alunos ficaram expostas na instituição.

CHÁ LITERÁRIO

Um momento especial de contato com a poesia marcou todos os meses da turma. Nos chás literários, com o objetivo claro de ganharem fluência leitora, eles recitaram poemas, em um ambiente especialmente preparado para os eventos. Assim, desenvolveram o gosto pela leitura e foram formados para interpretar gêneros diversos. Em abril, a apresentação ocorreu em um palco totalmente decorado e contou até com música de fundo.

Os textos lidos foram ensaiados previamente durante vários dias. Para que os alunos se sentissem mais à vontade, brincadeiras a atividades ocorreram em sala de aula, como adivinhações e gincanas envolvendo vocabulário. Com essa estratégia, a leitura se tornou uma grande brincadeira.



FESTA DOS 100 LIVROS

A importante marca de cem livros lidos durante o ano foi alcançada mais uma vez, repetindo o sucesso dos últimos anos. E o melhor: uma das turmas até superou esse número, chegando a 110 títulos. A fim de celebrar esse momento tão importante na vida das crianças, uma grande festa foi realizada, e os pais foram os convidados especiais.

Para recebê-los, a preparação foi intensa, com muito trabalho nas semanas anteriores. O espaço foi todo modificado, as paredes foram decoradas com desenhos histórias e com personagens favoritos criados pelas crianças.

A quadra de esportes recebeu um palco para as apresentações musicais. E, pela primeira vez, ocorreu em 2018 a entrega de certificados para cada criança, celebrando o quanto elas se envolveram na leitura de tantas histórias.











87,5% das crianças entre 6 e 8 anos aprenderam a ler e a escrever.



PALAVRA DE QUEM PARTICIPOU

EDVALDO, PAI DA NATILY

"Antes, ela não conseguia ler, tinha muita dificuldade, mas também tinha uma vontade imensa de aprender, então, eu falava pra ela: calma, filha, você vai conseguir. Quando um dia ela chegou pra mim e disse: 'pai, estou lendo', eu fiquei emocionado e muito feliz".

ELISANGELA, MÂE DA LIVIA

"Minha filha lê para mim todos os dias à noite. Esse momento é muito gratificante".

LILIANE, MÂE DA FLÁVIA

"Quando minha filha começou aqui, eu também comecei a gostar de ler. Antigamente, meu pai dizia que mulher não precisava ler, então, eu pouco lia ou quase não lia. Agora, a Flávia me ajudou a gostar disso".

ROGÉRIA, MÂE DO MIGUEL

"Ele está mais calmo. Chega em casa falando do que brincou e dos livros que leu".

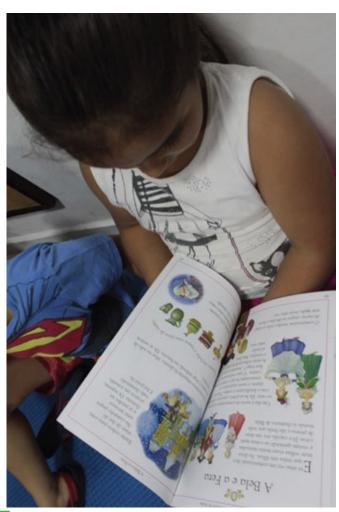
 $\mathcal{U}_{\mathcal{U}}$

PROGRAMA PRÓ LER & BRINCAR NA ESCOLA

Por acreditar que ler, escrever e brincar é poderoso e transformador, em 2018, o Pró-Saber SP ampliou a atuação do programa Ler & Brincar para escolas públicas. Ou seja, além dos alunos vinculados ao instituto, estudantes de outros locais passaram a contar com esse método pedagógico reconhecido e inovador, com atividades literárias diárias, escrita de textos de memória e de autoria e tempo para brincar.

O planejamento foi criterioso, e o instituto ofereceu materiais, cantos de brincar e profissionais capacitados. Cada ação durou 1h30 e atendeu uma classe por dia, ou seja, cerca de 25 crianças.

Na experiência com alunos da Escola Municipal de Ensino Fundamental Casarão, de Paraisópolis, 382 crianças do Fundamental I se divertiram com diversas atividades recreativas e aprovaram a novidade que incluiu a visita da turma ao espaço de brincadeiras do Pró-Saber SP. As professoras da unidade de ensino apontaram ganhos coletivos pela metodologia adotada: compartilhar, trocar, conhecer o outro, brincar, imaginar, sorrir.



OBJETIVOS DO
PRÓ LER & BRINCAR
NAS ESCOLAS:

- levar a metodologia bem-sucedida do Pró-Saber SP para escolas públicas
- criar e fortalecer parcerias locais
- ser modelo inspirador de políticas públicas

PALAVRA DE QUEM PARTICIPOU

DAVI, ALUNO DA ESCOLA "Hoje foi o dia mais lindo da minha vida".

LAURA, PROFESSORA DA EMEF CASARÃO

"O brincar é um investimento. Não é tempo gasto ou perdido. A proposta de entrar na escola e causar burburinho é o caminho. As coisas se espalham, talvez aos poucos, mas se espalham e um dia florescem".

MARIA HELOISA, ALUNA DA ESCOLA

Estou achando superlegal vocês aqui. Gostei de ver vocês. Estava com saudade. Estou me divertindo muito na brincadeira".

MATHEUS IAN, ALUNO DA ESCOLA

"Gosto de brincar de super-herói. Ev já me acostumei a brincar bastante aqui".

28

A nova iniciativa do Pró-Saber SP consiste em um curso voltado à formação prática de educadores. Ao longo de dez encontros por dez meses, os participantes, vinculados a instituições públicas de ensino ou a ONGs, têm acesso a um conteúdo elaborado por especialistas convidados e pedagogos que dividem seus conhecimentos em cada um dos encontros.

Trata-se de um espaço para trocar experiências pedagógicas inovadoras já testadas e construir uma rede de boas práticas. Para isso, em uma carga horária de 30 horas/ano, são ensinadas aos educadores as práticas e as metodologias empregadas no instituto para o letramento de crianças. Dessa forma, vai sendo construída uma rede entre os professores da região, o que contribui para a melhoria dos níveis de ensino.

O programa coincidiu com a maturidade técnica do Pró-Saber SP e surgiu a partir de visitas de professores de escolas públicas locais que apresentavam dúvidas sobre a docência e relatavam que a formação técnica na graduação não era capaz de prepará-los para assumir uma sala de aula.

No segundo semestre de 2018, foram realizadas quatro aulas no projeto piloto para mais de 30 educadores por encontro. Estima-se que a iniciativa tenha impactado positivamente a aprendizagem de pelo menos 380 alunos dos participantes. Em agosto, em uma roda de conversas inicial, docentes do ensino infantil e fundamental I, coordenadores e diretores de escolas contaram suas demandas e principais dificuldades.

No segundo encontro, em setembro, foi discutido como criar vínculos na sala de aula. O tema é essencial, pois nenhum trabalho pode ser bem realizado sem que laços sejam criados entre crianças e professores. Em outubro, o grupo debateu a importância de haver registros do que ocorre em sala de aula e quais os benefícios dessa prática. Esses registros reflexivos ajudam na formação do próprio professor. Por último, em dezembro, selaram a iniciativa uma avaliação dos encontros e uma reflexão sobre quais devem ser as mudanças em sala.



SONHOS PARA O FUTURO

- formar professores da rede pública que valorizam a leitura e o brincar como instrumentos de alfabetização
- montar um banco de boas práticas docentes para a melhoria dos resultados em sala de aula nas escolas locais
- compartilhar mais experiências da docência

- 7 ONGs, 19 escolas públicas e 1 particular participantes
- Presença de participantes: 40% dos professores compareceram a pelo menos 2 ou mais encontros promovidos em agosto, setembro, outubro e dezembro

RESULTADOS DO PROJETO PILOT

PALAVRA DE QUEM PARTICIPOU

KATIA MEDEIROS SANTOS, DIRETORA DA CEI NOVA AURORA

"A formação me ajudou porque aprendi sobre registro e já usei isso no mês seguinte aqui na unidade. Passei o material oferecido para as professoras, que gostaram, e as levei no último encontro presencial do ano. Tivemos um impacto muito positivo".

ALESSANDRA NASCIMENTO DE ANDRADE

"No Portas Abertas temos espaço para aprender, compartilhar, ouvir e falar. Ele acolhe nossas dúvidas, angústias, incertezas e limitações e nos passa segurança. É um espaço de conhecimento, de encontro de pessoas que enfrentam desafios na educação, e que nos impulsiona a seguir em frente".



DIÁLOGO E APOIO ÀS FAMÍLIAS

Cuidar de quem cuida é essencial para que a formação que o Pró-Saber SP deseja aconteça plenamente. Assim, os encontros com os pais e responsáveis pelas crianças são um dos eixos principais do trabalho. Em 2018 não foi diferente: o ambiente de acolhimento e respeito às famílias resultou em reuniões de pais lotadas, com mais de 85% de frequência.

Foram reuniões com pautas inovadoras, diferentes daquelas a que estão acostumadas nas escolas formais, regadas a café, bolos, sanduíches, frutas e flores, com roda de conversa, leitura de livros, brincadeiras na quadra, diálogos e escuta. Os educadores sabem que muitos pais não tiveram essa vivência lúdica e da leitura em suas próprias infâncias e, para que leiam em casa com seus filhos ou reservem tempo para que brinquem, precisam experimentar tais experiências positivas.

A cada encontro, houve espaço para ouvir as angústias e para auxiliar as famílias que mais têm dificuldades na educação dos filhos, que não conseguem ler os livros emprestados e que precisam de apoio para criar uma rotina leitora em casa. Não ficou de fora a discussão sobre como os pais lidam com os filhos em momentos que eles não se comportam como desejam; significou uma forma de fazê-los refletir sobre suas práticas de colocar limites para seus filhos.

Fosse na sala de aula ou na quadra, os educadores incentivaram as crianças a lerem conjuntamente algum livro com os pais ou responsáveis.

O principal propósito foi mostrar aos familiares como as crianças estão se desenvolvendo e, ao mesmo tempo, integrá-los no processo, aumentando o vínculo afetivo entre eles.

Com amparo familiar, as crianças se sentem mais seguras, o que facilita a sua formação como um todo. Mais do que conversas com pais, mães, avós e outros familiares, são desenvolvidos verdadeiros laços no Pró-Saber SP. E, pouco a pouco, os familiares compreendem que são parceiros fundamentais no encorajamento e no estímulo à leitura e às brincadeiras.

E esse relacionamento faz com que os adultos sejam incentivados a seguir os exemplos dos pequenos. De acordo com uma sondagem dos educadores do instituto em 2018, 78% dos pais avaliava que o fato de a criança levar um livro pra casa todos os dias impactou positivamente toda a família. Isso pode ser comprovado ao se notar que muitos pais antes sem o hábito da leitura começaram a ler, ao acompanharem os filhos.

Os resultados dessa relação aparecem também no comportamento das crianças dentro de casa: 68% dos parentes perceberam boas mudanças no desenvolvimento dos alunos. Vários pais relataram que as crianças estão mais independentes e menos inseguras.



SONDAGEM INTERNA COM 100 PAIS DO PROGRAMA PRÓ LER & BRINCAR EM DEZEMBRO DE 2018 MOSTROU QUE:

- 80% dos entrevistados identificaram que houve impacto positivo na leitura da criança
- 78% dos entrevistados identificaram que o fato de a criança levar livro diariamente para casa impactou toda a família
- 68% dos entrevistados identificaram mudanças positivas no desenvolvimento das crianças

PALAVRA DE QUEM PARTICIPOU

ALINE, MÂE DA EMANUELE

"Temos um momento de leitura. Comigo e com o pai. É um momento em Família. Se esquecemos, ela se lembra de ler. Isso a gente não tinha antes. Está sendo muito bom".

CLEIDE, MÂE DO HENRIQUE

"Desde que entrou aqui, ele evoluiu muito na escrita e na leitura. Para onde vai leva o livro e passa mais tempo lendo do que qualquer outra coisa".

ELISÂNGELA, MÂE DA LÍVIA

Mudou toda a rotina da Família para o bem. Isso nos uniu por meio dos livros. Todos os dias, sentamos eu, ela e o pai para lermos juntos. Ela organiza. Meu marido e eu lemos uma parte, e ela, outra".

ELIZETE, MÂE DO ERICK

No começo do ano, ele não sabia ler, então, uns dias atrás, fui ajudá-lo a fazer uma lição. Comecei a ler e, quando vi, ele ja estava lendo. Figue muito feliz com isso".

NILTON, PAI DO MIGUEL

"Ele está mais sabido. Gosta de contar as histórias do jeito dele. Fala com carinho das coisas que Faz aqui no instituto. Eu só tenho a agradecer".



BIBLIOTECA PRÓ-SABER SP

A biblioteca comunitária é o verdadeiro coração do Pró-Saber SP. Ela é quem alimenta a sala de aula com histórias, que fazem as crianças voarem na imaginação. É como nos relembra o crítico literário Antonio Candido (1918-2017):

"A LITERATURA DESENVOLVE EM NÓS A QUOTA DE HUMANIDADE, NA MEDIDA EM QUE NOS TORNA MAIS COMPREENSIVOS E ABERTOS PARA A NATUREZA, A SOCIEDADE E O SEMELHANTE".

Só em 2018 17.400 empréstimos de livros foram registrados no espaço, que fica aberto de segunda-feira a sábado, das 9h às 17h. Todas as pessoas da comunidade podem se cadastrar para retirar um título. Com quatro anos de funcionamento, tem operado com doações de parceiros e pelo empenho de moradores da região.

A biblioteca conta com um importante diferencial: jovens da comunidade são contratados como mediadores de leitura. Amparados na formação que recebem da coordenação, eles sugerem livros e orientam sobre o funcionamento do espaço, que possui um vasto acervo de 13.000 títulos. Em 2018, ocorreram também o planejamento e a organização da captação de recursos para a reforma da biblioteca comunitária do instituto.





Anualmente, a biblioteca promove a FLIPRÓ, que é a festa da literatura do Pró-Saber SP, quando autores, ilustradores e contadores de histórias participam de encontros com os alunos da instituição, seja contando histórias, seja criando novas narrativas ou construindo ilustrações de forma coletiva. A FLIPró 2018 aconteceu ao longo do ano, com mais concentração no fim dele, próximo à Festa dos 100 livros.

Em maio, a Editora Brinquebook presenteou o instituto com a ida do escritor e ilustrador André Neves que encantou as crianças com desenhos, histórias e poesias e lançou seu novo livro Manu e Mila. No fim de junho, Marcia Alves, da Editora V&R, levou a Índigo para contar sobre sua Maria Antonieta e o Gnomo e ensinar sobre como capturar um gnomo.

No segundo semestre, as escritoras e educadoras Lucila Silva de Almeida e Josca Baroukh foram brincar e conversar sobre seus livros Parlendas para brincar com a turma da manhã e da tarde do Ler&Brincar. Outubro foi um mês recheado de literatura: primeiro foi a vez dos jovens receberem Ana Carolina Carvalho para conversar sobre seu livro À conta gotas, que todos haviam lido juntos.

No dia 19, foram ao Pró-Saber SP Cris Eich e Marcello Araújo. Conversaram sobre seus livros, desenhos e ilustrações, e as crianças fizeram desenhos lindos, em folhas de papel gigantes estendidas na quadra. No dia 19, Laurent Cardon, escritor e ilustrador com muitos livros publicados, criou histórias com os alunos e as ilustrou para o encanto deles.

Em novembro, Marcelo Jucá e Andréa Vieira montaram uma oficina incrível de massa de modelar baseada no livro O sapato pato de Pablo, que Marcelo escreveu e Andréa ilustrou. As produções ficaram maravilhosas e as crianças não queriam parar de criar. No dia 12, houve a visita do escritor e ilustrador australiano Stephen Michael King, celebrado no mundo todo, junto com a equipe da Brinquebook. As crianças ficaram muito felizes de receberem o responsável por tantos livros queridos como O Homem que amava caixas, Pedro e Tina, Vira-lata, entre os vários livros que publicou no Brasil. No dia 24, Blandina Franco e Lollo foram divertir as crianças com oficinas: todos confeccionaram bonecos baseados no livro A raiva, da Editora Pequena Zahar, e fizeram desenhos do livro O espaço, da Editora V&R. O espaço ficou lindo, cheio de desenhos brancos nas folhas escuras.

Na Festa dos 100 livros, estiveram presentes Ivo Mincovicius, Ana Luiza Lacombe, Susana Ventura e Ailton Guedes, que entreteve as crianças e famílias com histórias bastante divertidas. Em 15 de dezembro, a equipe da Companhia das Letrinhas organizou uma festa com a presença dos autores Blandina Franco e Lollo, que voltaram e desenharam mais com as crianças sobre o cachorro Pum; Patricia Auerbach e sua amiga Pequena Grande Tina; Lalau e Laurabeatriz com seus animais brasileiros e muita poesia. Trouxeram também o grupo de teatro que apresentou a peça O bárbaro, baseada no livro homônimo de Renato Moriconi, que foi prestigiar o grupo e o Pró-Saber lógico. A editora e todos os autores presentearam as crianças com livros autografados. Até Dálcio Machado, que não pôde vir, mandou para cada aluno uma ilustração original dentro do seu livro Não brinque com a comida.



EM 2018 ESTIVERAM PRESENTES NO PRÓ-SABER SP OS SEGUINTES PARCEIROS LITERÁRIOS:

André Neves

Ailton Guedes

Ana Carolina Carvalho

Ana Luiza Lacombe

Andreia Vieira

Blandina Franco

Cris Eich

Índigo

Ivo Mincovicius

Josca Baroukh

José Carlos Lollo

Lalau

Laura Beatriz

Laurent Cardon

Lucila Silva de Almeida

Mafuane

Marcello Araújo

Marcelo Jucá

Patricia Auerbach

Renato Moriconi

Stephen Michael King





DEPOIMENTO DE BLANDINA FRANCO, ESCRITORA INFANTO-JUVENIL, APÓS TER PARTICIPADO DA FLIPRÓ EM 2018:

"Eu gosto de escrever. Sempre gostei. E amo crianças. Sempre amei. Segundo o José Carlos Lollo, isso se deve ao fato de eu pensar, agir e escrever como uma criança, mas eu acho que isso é porque ele ficou com inveja porque ele sabe desenhar melhor do que eu, mas não sabe escrever.

Eu, como a criança que não sou, amei o Pró-Saber SP logo no primeiro momento em que entrei lá.

Tem espaço pra correr, tem quadra, tem árvore pra subir, tem janela com cortina desenhada por outras crianças com desenhos de histórias, tem lápis colorido, massinha, penas, miçanga, cola, tubo de tinta!

Tem biblioteca cheia de livros e desenhos de ilustradores na parede. Tem sala de aula pra qualquer criança que quiser aprender a ler e escrever! Tem cozinha, tem copo de plástico, tem pipoca e paçoca quando alguém vem visitar!

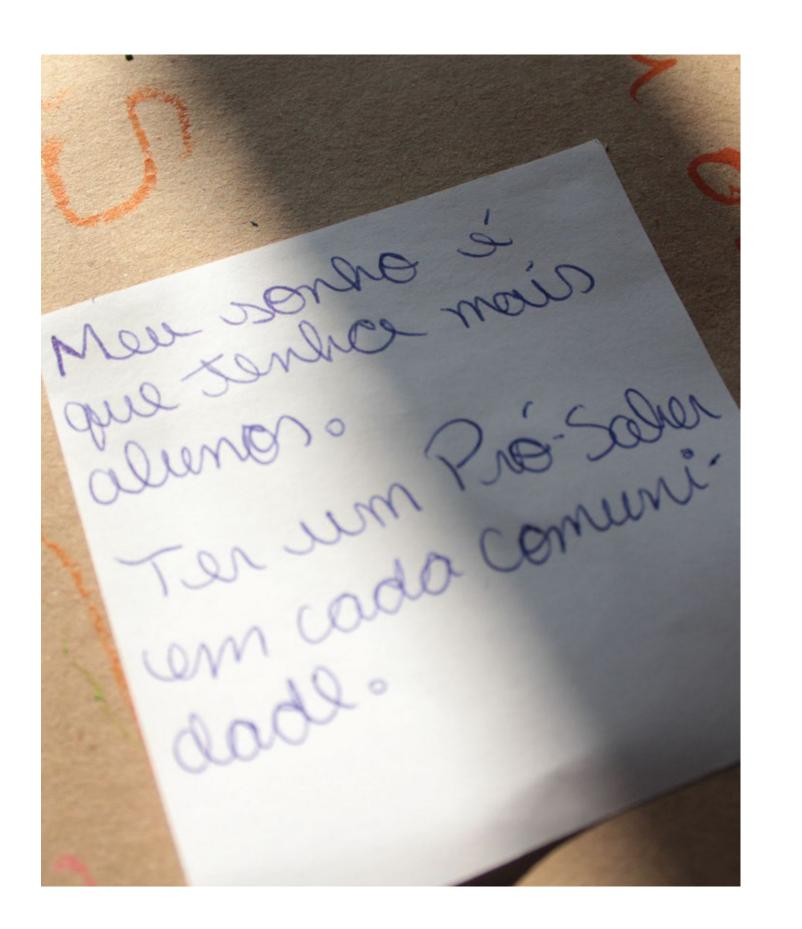
E eu, como a escritora que sou, amei o Pró-Saber SP logo no primeiro momento em que entrei lá.

O espaço é bem cuidado, claro, limpo, bem equipado e organizado, ao mesmo tempo em que é um espaço claramente das crianças e para as crianças. As crianças gostam de livros, leem e se orgulham dos livros que leram. Interessaram-se pelas histórias, participaram de todas as atividades que a gente propôs e deram um banho de educação e interesse pelos livros na maioria das pessoas que eu conheço.

Isso sem falar do carinho com que fui recebida, dos abraços, manifestações de afeto verdadeiro e autógrafos (!) — pedidos em pedacinhos de papéis que as crianças queriam levar de presente para os pais, como se eu fosse uma estrela de cinema.

E eu, como a escritora criança que sou, nunca entendo por que eles me agradecem quando eu vou embora! Sou sempre eu que fico devendo, por mais que eu agradeça por ser convidada pra fazer parte dessa história, que é muito mais bem escrita do que qualquer Pum que eu tenha soltado em alguma livraria."





DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL

A educação é capaz de transformar vidas e estabelecer bons caminhos para o futuro. O Pró-Saber SP acredita nisso e trabalha cada vez mais para permitir que crianças e jovens possam sonhar alto. Com esse norte, o ano de 2018 foi especialmente marcado por um amadurecimento na gestão da instituição: para continuar disseminando práticas transformadoras, investiu na formação e na especialização dos profissionais.

Com gestores mais capacitados, a instituição ganhou asas e se desenvolveu. Como resultados recentes, já podem ser notados: o Pró-Saber SP foi a organização vencedora do Prêmio Voa, foi selecionado no Edital Funcionário Apresenta, do Instituto CSHG, foi escolhido no edital Espaços Independentes do Proac, realizou voluntariado corporativo com empresas como Pernord Ricard, Novartis, Guia Bolso, Samsung e Ambev. A organização também foi habilitada pela Nota Fiscal Paulista para captar pessoas físicas doadoras via aplicativo.

PALAVRA DOS PARCEIROS

SIRLEY LIMA
LEGAL & PUBLIC AFFAIRS DIRECTOR SOUTHERN LATAM E HR DIRECTOR
NA PERNOD RICARD BRASIL

"A parceria foi muito enriquecedora. Pelo Carta&Carreira, nos correspondemos com os jovens sobre carreira, vida e crescimento – um enorme aprendizado para nós – e encerramos 2018 com a reforma da biblioteca da escola que eles frequentam.

Nossos voluntários desenvolveram habilidades como trabalho em equipe, criatividade, planejamento, empatia e convivência".

PROGRAMA VOA

O Voa é um programa da Ambev para capacitar a gestão de ONGs de todo o Brasil. São selecionadas instituições com relevante impacto social, que tenham perspectiva de crescimento e que apresentem comprometimento na melhoria da administração.

O foco principal são aquelas organizações que trabalham com desenvolvimento, capacitação, educação e geração de oportunidades para crianças e jovens de comunidades em situação de vulnerabilidade social.

Assim, a equipe do Pró- Saber SP passou por um ano de mentoria, que teve como objetivo o desenvolvimento de novas ideias e ações. Ao final do período, um novo projeto inédito, planejado pelo instituto, foi eleito o melhor do ano, em cinco categorias: aplicação de metodologia; planejamento, implementação e plano de ação; alcance de indicadores propostos; potencial; e ambição da ideia.

O projeto "Para ser Grande, Sê Inteiro", batizado em homenagem ao poeta português Fernando Pessoa, pretende aumentar impactar 50% das crianças de 4 a 8 anos de idade de Paraisópolis, por meio de seus programas, em três anos.



FORMAÇÃO EM SUSTENTABILIDADE FINANCEIRA SALVADOR ARENA

A Fundação Salvador Arena foi instituída em 1998, tornando-a herdeira universal de todo o patrimônio de seu fundador para investimentos em projetos educacionais e sociais.

Em 2018, o Pró-Saber SP foi selecionado, por meio de um edita, para o curso "Formação em Sustentabilidade Financeira".

Trata-se de um programa de capacitação voltado a profissionais que atuam em ONGs das áreas de assistência social, educação e saúde do estado de São Paulo. O curso ocorreu ao longo do ano e contou com seminários e aulas presenciais e a distância.

Entre os temas abordados estão: planejamento, design thinking, avaliação de projetos, captação de recursos, investimento social privado, leis de incentivo, inovação, pesquisa de mercado e comunicação. Ao final, os participantes do Pró-Saber SP apresentaram um pitch sobre a instituição.

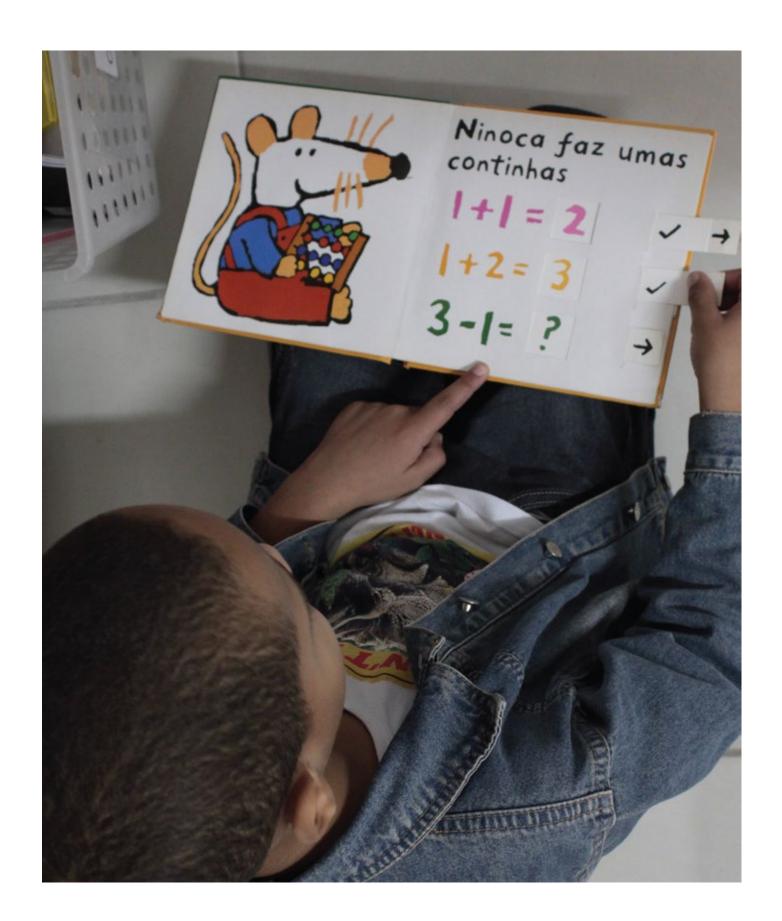
SELO DOAR DE TRANSPARÊNCIA

A transparência no uso dos recursos é importante em todas as áreas da sociedade. Nas organizações sociais essa necessidade é mais que fundamental. Atento a isso, o Pró-Saber SP conquistou em 2018 o selo Doar de Transparência, emitido pelo Instituto Doar, uma organização brasileira que avalia e reconhece atuações de excelência no campo social.

Isso significa que o instituto cumpriu critérios que garantem uma gestão de qualidade, como organização institucional, prestação de contas e comunicação de resultados.

O selo visa incentivar, legitimar e destacar o profissionalismo e a transparência nas organizações não governamentais do país, servindo como um atestado independente de sua boa atuação.





DEMONSTRATIVO FINANCEIRO

RECURSOS			
R\$ 201.225,98	16%		
R\$ 238.173,38	19%		
R\$ 198.928,98	16%		
R\$ 124.226,00	10%		
R\$ 49.299,97	4%		
R\$ 426.544,52	34%		
R\$ 23.520,88	2%		
R\$ 232.980,00			
	R\$ 201.225,98 R\$ 238.173,38 R\$ 198.928,98 R\$ 124.226,00 R\$ 49.299,97 R\$ 426.544,52 R\$ 23.520,88		

RECURSOS TOTAIS R\$ 1.494.899,71

APLICAÇÃO DE RECURSOS			
Programas (Janeiro à Dezembro)	R\$ 733.816,25	65%	
Administrativo	R\$ 262.322,75	23%	
Comunicação	R\$ 57.451,00	5%	
nvestimentos (Manutenção Predial	R\$ 49.425,67	4%	
e Aquisição de Equipamentos)			
Biblioteca Comunitária	R\$ 25.089,46	2%	

TOTAL R\$ 1.128.105,13



EQUIPE

Diretora Executiva

Maria Cecilia de A. e S. Estellita Lins

Diretora Adjunta Lia Olival

Consultora Pedagógica

Denise Nalini

Coordenadora Pedagógica Fernanda Renner

Secretária

Betânia Lopes de Freitas

Articuladora Comunitária

Márcia Félix

Educadores

Cristiane Mendes da Silva Cristiane de Oliveira Karina Silva Alves Luana Alves de Andrade Luiz Felipe Busse Penna Patricia Mendes da Silva Paulo Gonçalves Sobrinho

Biblioteca Comunitária

Matheus Conceição Ferreira Monique Sandy

Estagiários

Helena Cristina Carvalho de Arruda Samuel de Oliveira Tomáz

Serviços Gerais

Heliane Ferreira Ribeiro Marlene Lopes da Silva Sousa Rosana de Lima Rodrigues da Silva

Cozinheira

Cristiane Maria Ferreira de Oliveira

Coordenadora Financeira

Erika Pavani

Desenvolvimento Institucional

Nathalia Gonçalves

Psicólogas

Luciana Legey Roberta Ursaia Xavier

Voluntários

Agnes Alencar De Castro Pastor Botelho Ana Carolina Carvalho Fassina Tobal

Ana Paula de Almeida

Constanza Vaz Guimarães Cristiane de Araújo Pereira

Isabela Matsumura Gutierrez

Jéssica de Lima R. Nascimento

Júlia Prado de Sousa

Karina Lima

Marcos Sousa

Maria Eduarda Azevedo de Santana Monica Marcondes da Silva Ferrari

Monique Sandy

Raphael Gabriel Vitorino de Araújo

Rhyllary de Araújo Souza

CONSELHO

Diretora Executiva Maria Cecilia de A. e S. Estellita Lins

Diretora Adjunta Lia Olival

Conselho Consultivo

Eleonora Antici de Souza Pércio Freire Rodrigues de Souza Marcos Bandeira de Mello Guilherme Amaral Ferraz Claudia de Freitas Vidigal

Conselho Fiscal

Renata Biselli Augusto Lins Marcello de Simone



AGRADECIMENTOS

Patrocinadores

Kieber & Neuer

Lote 45

Guilherme Amaral Ferraz

Warner Bros Andre Covre

Gabriela Affonso Ferreira Gianella

Olimpia Partners

Apoiadores via lei de incentivo

Apsen Grupo Icatu Grupo Ultra

Stone Supplier Tirreno Via Quatro

Voluntariado Corporativo

Ambev Guia Bolso Novartis Pernord Ricard Samsung

Doadores via eventos especiais, convidados de:

Casamento de

Maria Beatriz Gouvea Vieira Telles

Festa de Bianca Rainer

Festa de Felipe Almeida e Silva Festa de Gabriela Francini Festas Presente Consciente

Turma da Tranca

Parceiros

Associação Carlyle

Atados

Bazar As Meninas Bazar Bacana

Besni

Buki CISV

Condomínio Do Conjunto Comercial

Market Place Doe Certo Dr. Carlos Arieta Dra. Ana Alvarez

Escola Lourenço Castanho

Escola Vera Cruz

G2G

Hyatt Do Brasil

Imangai Empreendimentos Imobiliários

Instituto Amani Instituto CSHG Instituto Phi

LIVO Mandubin

Neide Lhano de Azevedo Outward Bound Brasil

Petalusa Pólen

Presente Consciente

Projeto Realize

Ri Happy

Santi de Portas Abertas Umbigo do Mundo Simbiose Social

AGRADECIMENTOS

Quem investiu para que mais crianças tenham acesso à leitura

Adriana Perazzelli

Alexandre Trevelin Rodrigues

Ana Amália Alves

Ana Candida Da Costa Ribeiro

Ana Celina Vasconcellos

Ana Cristina Brandão Ferreira

Ana Maria F. Santos Diniz

Ana Paula B. Rodrigues Costa

Andréa Adriano Brito Mesquita

Andrea Paula Barbato Barone

Anna Christina B. Martins Sigaud

Anna Cristina Cunha Machado Da Silva

Anna Lucia P. de Almeida Camargos Audrey Neau

Beatriz Carneiro

Bianca Hargreaves Rainer

Bruno Testa

Estrela Andrade

Cesar Augusto Fogarin

Claudia Balducci

Constanza Vaz Guimarães

Cristiane Herzog Cristiane Laloni Daniela P Weiers Denise Amino

Edmo Chagas

Eleonora Antici

Emiliana Ribeiro De Aquino F Mello

Emilio Simão Matos

Emily Attwell

Erika Pavani De Lima

Fernanda Ferreira M. Leser

Fernanda lunes

Flavia Maria Rangel Sampaio Leite

Francisco Marcondes De Godoy Costa

Gisele Maria Vanazzi Rossi

Guilherme Amaral Ferraz

Henrique Olavo De Olival Costa

Jacqueline Zarouk

João Marcos De Almeida E Silva

João Pedro Gouvêa Vieira Filho

José Heitor Attilio Gracioso

José Ricardo De Paulo

Jose Roberto Benedicto

Julie Davis Horn Ramos

Lia Souza Dias De Olival Costa Lilah Rodrigues Barbosa

Lucia Kherlakian

Lucia Ramenzoni

Luciana De C P C Visconti

Luciana Skarano Kiehl

Luciana Teixeira

Luis Felipe Almeida Ramos

Luiz Fernando Barcellos

Marcia Costa Bandeira De Mello

Márcio Bonfá Corrêa

Marcio Moreira

Maria Angelica Martins Aquino

Maria Beatriz Cardoso Furquim De Campos

Maria Cecilia G. V. A. Silva

Maria Cristina Cunha Pereira Yoshioka

Maria Emília Mendonça

Maria Heloisa Junqueira De Mello

Maria Leticia Fontes Tourinho

Maria Selma Ferreira Lopes

AGRADECIMENTOS

Quem investiu para que mais crianças tenham acesso à leitura

Mariana Lotufo Nunes

Marina Frota

Mario Morhy

Mauro Bergstein

Mickael Thievent

Monica Palhano

Nidia Person Maschio

Patrícia Banheti

Patricia Bastos Auerbach Patricia M. Anspach Magri

Paula Lima

Paula Medeiros

Pedro Secches

Galibier Comercio E Importacao

De Vestuario Ltda

Priscila Sayuri Matsumura

Regina Moraes Abreu

Renata Torres De Gosztonyi

Ricardo de Paula

Rodrigo César De Carvalho

Rodrigo Cima Pio Da Silva

Rodrigo G Alvarez

Rosa Dias

Sheila Silva

Silvia Barone

Sônia Regina Hess De Souza

Stela Ramos

Suzana Gasparian

Suzana Justus Cury Liberman

Suzana Novaes Galvão Ceridono

Suzana Olival Costa

Tânia Regina de Paulo

Valeria Cenacchi Kobal Vera Lúcia C. F. R. Quaresma Vera Regina de Olival Costa





COMO APOIAR

SEJA UM APOIADOR DA CRIANÇA LEITORA

As doações podem ser feitas por pessoas físicas ou jurídicas.

Entre em contato para saber mais: (11) 3739-3435

Para ser um doador mensal acesse: www.prosabersp.org.br

DOAÇÕES EM CONTA CORRENTE

Razão Social: Instituto Pró Saber SP

CNPJ: 27.320.967/0001-07

Banco: Itaú Agência: 9337

Conta Corrente: 11661-1

DOAÇÕES AUTOMÁTICAS DE NOTA FISCAL PAULISTA

Doe as suas notas fiscais paulistas, automaticamente, baixando o aplicativo e selecionando o Pró-Saber SP. Sempre que fizer compras, mencione o seu CPF para o atendente ou scaneie a NF com o leitor de QR Code do app. É muito simples:

- 1. Acesse a Play Store ou a App Store, e busque o app: "Nota Fiscal Paulista";
- 2. Caso já seja cadastrado no sistema é só preencher seus dados para acessá-lo. Se você ainda não tem cadastro, clique em "Registre sua conta" e preencha os dados solicitados;
- 3. No menu, selecione a opção "Doação de cupom com CPF";
- 4. Escolha o Pró-Saber SP, digitando o CNPJ 27.320.967.001-07 ou Instituto Pró-Saber SP;
- 5. Confirme a sua doação. Nas suas compras do dia a dia, informe seu CPF no momento do pagamento.

Agora você faz parte das pessoas que apoiam a criança leitora! Muito obrigado!

Acompanhe nosso trabalho.

www.prosabersp.org.br



prosabersp



prosabersp